

14º Encontro Brasileiro de Pessoas que Gaguejam 7º encontro Baiano de Pessoas que Gaguejam

Edital de Submissão de Trabalhos Científicos

- Cada trabalho submetido poderá ter até 5 (cinco) autores no total, sendo 1 (um) autor responsável (apresentador) e até 4 (quatro) coautores. O autor responsável (apresentador) deverá ser identificado no momento da submissão do trabalho.
- O conteúdo e o texto de todos os resumos publicados são de inteira responsabilidade dos autores.
- Não há limite para submissão de trabalhos científicos por autor. O participante poderá submeter e apresentar quantos trabalhos desejar, desde que atenda aos requisitos estabelecidos neste edital. Também não há limite para participação como coautor em outros trabalhos.

1. Período de submissão de trabalhos

De 10/08/2026 a 31/08/2026.

2. Das Categorias e Modalidades de Apresentação

Categorias

- a. Trabalhos Originais e Relatos de Caso: necessitam de aprovação do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da instituição;
- b. Revisões Sistemáticas, Integrativas, de Escopo e Relatos de Experiências: não necessitam de aprovação junto ao CEP.

O autor responsável pela submissão, **deverá assinalar no formulário de inscrição que o trabalho possui o parecer do Comitê de Ética e Pesquisa e informar somente o número, em campo específico, se comprometendo com a veracidade desta informação.** Sendo aprovado, o autor deverá informar o nº do parecer do CEP em sua apresentação no pôster. Caso haja necessidade, a comissão científica, poderá solicitar o comprovante do nº do Parecer do Comitê de Ética e Pesquisa;

Modalidades

- c. Todos os trabalhos enviados serão inscritos na modalidade Pôster.

3. Dos Níveis e Áreas Temáticas

Níveis

O resumo deverá ser inscrito em 1 (um) dos seguintes níveis:

- Graduação: destinado a estudos apresentados por estudantes regularmente matriculados em cursos de graduação. Caso o trabalho seja aprovado, sua apresentação deverá ser realizada, obrigatoriamente, por um estudante de graduação.
- Pós-Graduação/Profissionais: destinado a estudos apresentados por estudantes regularmente matriculados em programas de residência, aperfeiçoamento, especialização, mestrado, doutorado ou pós-doutorado, bem como por profissionais em exercício de suas atividades relacionadas à

área de Fluência (Fonoaudiologia, Psicologia, Pedagogia, Medicina e outros). Caso o trabalho seja aprovado, sua apresentação deverá ser realizada, obrigatoriamente, por um estudante de pós-graduação ou profissional.

- Não acadêmico: destinado ao relato de experiência de pessoas não inseridas no meio acadêmico ou profissional.

Área Temática

Os resumos inscritos deverão obrigatoriamente ter relação com a área da Fluência.

4. Da Estrutura dos resumos

Resumo

O resumo deverá ser submetido para avaliação como arquivo PDF anexado no formulário eletrônico específico disponível pelo link: <https://forms.gle/rhddBcCNvvdNpCoM6>.

- Com o objetivo de tornar cego o processo de análise dos trabalhos, **o arquivo anexado com o corpo do resumo não deve conter informações que possibilitem a identificação dos autores ou da instituição de origem.**

A estrutura do resumo deve conter:

- Título: deverá ser escrito em letras maiúsculas e sem ponto final. O título do trabalho deverá ser mantido desde a submissão até a apresentação. Qualquer alteração posterior implicará na desclassificação do trabalho.
- O texto do resumo deve ter entre 230 a 500 palavras, ser digitado no Word, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, sem negrito e formatados em folha tamanho A4, com espaçamento entrelinhas de 1,5 linhas e margens de 2,5 cm de cada lado, deve ser justificado e a primeira linha dos parágrafos deve apresentar afastamento de 1,25 cm. Não deve ter referências, gráfico, tabela ou imagem. Trabalhos Originais e Relatos de Caso deverão seguir as Diretrizes e Normas Regulamentadoras de Pesquisas envolvendo animais e/ou seres humanos, sendo necessário informar na seção de métodos o número do parecer de aprovação do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP). Para os trabalhos que não necessitam aprovação do CEP, tal informação também deve constar no resumo. Os **TÍTULOS DAS SEÇÕES** do corpo do texto devem ser escritos em caixa alta, em negrito e sem numeração.
- O resumo deve ser estruturado indicando as seções abaixo de acordo com a categoria do respectivo trabalho:
 - Trabalhos Originais, Relatos de Caso, Revisões Sistemáticas, Integrativas e de Escopo: deverão ser constituídos por Introdução, Objetivo, Métodos, Resultados e Conclusão.
 - Palavras-chave: 3 (três) palavras-chave separadas por vírgula;
 - Apoio Financeiro: Quando for o caso indicar o órgão de fomento (CNPq, FAPESP, dentre outros) que financiou o trabalho em questão.
 - Relatos de Experiências: deverão ser constituídos por Introdução (apresentação e justificativa da proposta), Objetivos, Público-alvo e Descrição das ações desenvolvidas, Resultados e Conclusão.

Identificação

As **informações sobre autoria e instituição de origem** deverão ser preenchidas em espaço específico destinado a esse fim **somente no formulário de inscrição** e seguir o seguinte padrão:

- Autores: o formulário permite o cadastro de cada autor em campo específico. Para cada um deles, será necessário informar nome completo, e-mail, qualificação e instituição de origem.
- É necessário indicar entre parenteses (**apresentador**) qual autor será o apresentador do trabalho no evento. É imprescindível que a qualificação do autor apresentador (graduando, pós-graduando, profissional etc.) esteja de acordo com o nível indicado na submissão (ver item 3).
- Antes de finalizar a submissão, é imprescindível a certificação de que todos os autores foram

incluídos com os nomes completos e estão na ordem correta. Após a submissão não será possível incluir novos autores e/ou alterar a ordem.

- A ordem dos autores inserida no formulário de submissão será a mesma que constará no certificado de apresentação, caso o trabalho seja aprovado e apresentado.
- **Instituição:** o autor que submeter o resumo deverá indicar, em local apropriado, a instituição de origem na qual o trabalho foi realizado. Deverão ser informados a unidade, a instituição, o departamento (ou a seção), a cidade e o estado aos quais os autores estão vinculados, conforme o exemplo abaixo:
- Universidade do Estado da Bahia, Departamento de Ciências da Vida, Curso de Fonoaudiologia, Salvador, Bahia.
 - Caso haja autores vinculados a instituições diferentes, estas deverão ser identificadas por números sobrescritos. Todas as instituições deverão ser informadas.

5. Critérios de avaliação

Desclassificação

Serão desclassificados na primeira fase:

- a. Envios fora do prazo estabelecido.
- b. Ausência de aprovação do Comitê de Ética em Pesquisa (quando aplicável).
- c. Resumo fora das normas presentes neste edital (ex: número mínimo/máximo de palavras, estrutura exigida, ausência de informações, presença de identificação de autores ou instituição de origem no arquivo).

Processo de avaliação

Cada resumo será avaliado por 2 pessoas do Comitê Científico da Abragagueira ou por especialistas em fluência associados da Abragagueira designados pelo comitê, quando necessário, considerando 7 itens na análise:

- d. Relevância para o conhecimento da área.
- e. Justificativa do trabalho, fundamentação teórica e contextualização do tema.
- f. Clareza do(s) objetivo(s).
- g. Método de investigação pertinente aos objetivos, incluindo aspectos éticos.
- h. Resultados descritos de forma clara e coerente com objetivos e métodos de investigação.
- i. Conclusão que responde aos objetivos do trabalho.
- j. Redação clara e adequada em relação à elaboração científica e normas ortográficas.

Cada avaliador atribuirá, individualmente, de 1 a 5 pontos para cada um dos itens analisados, sendo: 1 = Muito Ruim; 2 = Ruim; 3 = Regular; 4 = Bom; 5 = Muito Bom.

Desta forma, cada resumo terá uma pontuação parcial, resultado da soma dos pontos atribuídos a cada um dos 7 itens analisados, que poderá variar entre 7 e 35 pontos, para cada avaliador. A partir da pontuação parcial, será calculada a pontuação final que será obtida pela média entre as pontuações parciais de ambos os avaliadores.

Caso haja divergência significativa entre as avaliações, a critério do Comitê Científico, o trabalho poderá ser encaminhado para um terceiro avaliador. Nessa situação, a nota final será calculada com base na média das duas maiores pontuações, desconsiderando-se a menor.

6. Divulgação dos resultados da submissão

O Comitê Científico divulgará a lista de trabalhos aprovados, juntamente com a indicação da modalidade de apresentação, se com publicação em anais ou sem publicação em anais, no site oficial da Abragagueira www.abragagueira.org.br e na página do Instagram da Abra Gagueira

<https://www.instagram.com/abragagueira/> no dia 15/09/2026.

É de responsabilidade dos autores a conferência da lista de trabalhos aprovados nos sites indicados.

6. Apresentação do trabalho

O Comitê Científico disponibilizará templates para o Pôster, de uso obrigatório, no site oficial da Abragagueira www.abragagueira.org.br e na página do Instagram da Abra Gagueira <https://www.instagram.com/abragagueira/>, juntamente com a divulgação da lista de trabalhos aprovados.

O Pôster deverá ter a dimensão de 90 X 120 e ser confeccionado com bastão e cordinha para pendurar;

Os autores deverão procurar no local do evento a equipe de apoio que atestará a presença do autor apresentador e indicará a área de exibição do Pôster.

Os trabalhos deverão ficar expostos durante todo o evento.

Os autores poderão apresentá-los de acordo com a demandas de visitação durante os intervalos da programação.

7. Emissão de Certificado

Todos os trabalhos aprovados e efetivamente apresentados receberão certificado.

8. Publicação em Anais

Após a divulgação dos resultados da submissão todos os trabalhos aprovados para Publicação nos Anais do Evento receberão o link com as normas de formatação da versão final do resumo. Nesse arquivo poderão ser realizadas pequenas alterações no texto e inserida a identificação dos autores.

Todos os resumos aprovados, em conformidade com as normas deste edital, efetivamente apresentados no **14º Encontro Brasileiro de Pessoas que Gaguejam e 7º Encontro Baiano de Pessoas que Gaguejam** poderão ser publicados nos **Anais dos eventos**, veiculados em edição da **Revista Serviço Social em Perspectiva da Universidade Estadual de Montes Claros- Unimontes** (ISSN: 2527-1849, Qualis B1) desde que atendam às normas de publicação da revista. A publicação será disponibilizada em formato eletrônico, com acesso aberto, no site da revista [Revista Serviço Social em Perspectiva](#).

O Comitê Científico da Abragagueira avaliará e classificará os trabalhos em duas categorias, conforme a pontuação média obtida na submissão dos resumos:

- i. Seleção para apresentação de Pôster com publicação nos Anais do evento na Revista Serviço social em Perspectiva: a publicação do resumo em Anais será restrita aos trabalhos que atenderem às normas científicas estabelecidas pela revista Serviço Social em Perspectiva. Serão indicados para esta modalidade os resumos com maior pontuação final conforme classificação estabelecida pelo Comitê Científico por atender às normas da revista.
- ii. Nota Mínima para apresentação e publicação: apenas trabalhos com pontuação final igual ou superior a 28 pontos (80% de aproveitamento) estarão aptos a serem publicados por não atender às normas da revista.
- b. Aprovação para apresentação de Pôster sem publicação: serão aprovados para a modalidade de Pôster todos os trabalhos que obtiverem pontuação final igual ou superior a 17 pontos.
- i. Trabalhos com pontuação inferior a 17 pontos serão considerados "Recusados".

Salvador, 10 de agosto de 2026.

Comissão Organizadora do 14º Encontro Brasileiro de Pessoas que Gaguejam e 7º Encontro Baiano de Pessoas que Gaguejam e Comitê Científico da Abragagueira